

Day_Pari&Dispari



L'area living contemporanea utilizza tutti gli spazi disponibili per creare ambienti che si estendono con molteplici altezze e larghezze. Pari & Dispari è la risposta di un sistema evergreen composto di spalle, ripiani e semplici scaffali che vengono completati da vetrine, contenitori, cassetiere, alloggi tv fino ai nuovi moduli Display che aumentano anche la profondità della parete. Nelle composizioni Pari & Dispari si possono integrare Display: scrittoi, mobili bar a ribalta, basi sporgenti oltre a vetrinette e contenitori con ante o cassetti. Pari & Dispari diventa così un Unicum di valori architettonici uniti in simbiosi con le nuove esigenze digitali.

The contemporary living area utilizes all available spaces to create environments that expand with multiple heights and widths. Pari & Dispari is the answer of an evergreen living system composed of structural sides and shelves where simple open storages combine with shelves, glass cabinets, closed storage units, drawers units, TV holder up to the new Displays modules that also increase the depth of the wall itself. In the Pari & Dispari compositions we can integrate Display: desk modules, drop-down bar cabinets so that this system furniture becomes an Unicum of architectural values in symbiosis with new digital needs.



DIMENSIONI P&D #07

COMPOSIZIONE

L 5754 H 1300 P 362

COMPOSITION

W 226 1/2" H 51 1/8" D 14 1/4"

LA COMPOSIZIONE PARI & DISPARI SI COMPONE DI: DUE VETRINE CON ANTA TELAIO IN VETRO E RIPIANI PASSANTI IN FINITURA LACCATO GRIGIO LONDRA. SCHIENALE PORTA TV IN FINITURA LACCATO OPACO COMFORT. BASE CASSETTONI FRONTALI CON ANTE BATTENTI IN FINITURA EUCALIPTO. RIPIANI E SPALLE STRUTTURA COMPOSIZIONE IN FINITURA GRIGIO LONDRA. UN MODULO DISPLAY A GIORNO IN FINITURA LACCATO COMFORT. UN MODULO DISPLAY A GIORNO COMPOSTO DA TRE CASSETTI IN FINITURA LACCATO COMFORT. DIVANO KOS E POLTRONCINE FULLER. TAVOLINI DROP E POINT. / THE PARI & DISPARI COMPOSITION CONSISTS OF: TWO DISPLAY CABINETS WITH GLASS DOOR FRAME AND SHELVES IN GRIGIO LONDRA LACQUERED FINISH. BACK TV STAND IN COMFORT MATT LACQUERED FINISH. BASE FRONT DRAWER UNITS WITH HINGED DOORS IN EUCALYPTUS FINISH. SHELVES AND STRUCTURE IN GRIGIO LONDRA FINISH. ONE OPEN DISPLAY MODULE IN COMFORT LACQUERED FINISH. ONE OPEN DISPLAY MODULE COMPOSED OF THREE DRAWERS IN COMFORT LACQUERED FINISH. KOS SOFA AND FULLER ARMCHAIRS. DROP AND POINT COFFEE TABLES.

Qui a fianco la struttura a ripiani si articola con Display in laccato Comfort creando tridimensionalità e movimento alla composizione. La vetrina con cornice sp. 35 mm con ripiani interni in legno, si alternano con differenti funzioni due Display a giorno e a cassetti in finitura laccato Comfort.

/

Next to the right the shelf structure is composed with Display module in Comfort lacquered elements creating three dimensionality and movement to the composition. The 35 mm-thick framed display case has an internal shelf wood. Two open and drawer unit Display in Comfort lacquered finish alternate with different functions.



A DESTRA, LA COMPOSIZIONE PARI & DISPARI. IL DIVANO KOS SERVITO DAL TAVOLINO DROP E POINT DOMINA IL CENTRO STANZA. SULLA PARETE DI SINISTRA, LA MADIA NEW ALIANTE CON SCOCCHE E SCHIENA IN EUCALIPTO. I FRONTALI IN PLATINO RENDONO PREZIOSA LA CASSETTIERA.

ON THE RIGHT, THE PARI & DISPARI COMPOSITION. THE KOS SOFA SERVED BY THE DROP AND POINT COFFEE TABLE DOMINATES TO THE CENTER OF THE ROOM. ON THE LEFT WALL, THE NEW ALIANTE SIDEBBOARD WITH EUCALYPTUS SHELL AND BACK FRONTS IN PLATINUM LACQUER MAKES DRAWER BASES 'PRECIOUS'.



L'apertura a ribalta del Display bar in laccato Comfort, consente un valido appoggio per servire e assaporare un drink senza necessità di spostarsi. Ogni soluzione, ogni dettaglio favoriscono un comfort libero e informale.
\ The flap opening of the Comfort lacquered Display, allows a valuable support to serve and enjoy a drink without the need to move. Every solution, every detail promotes an informal comfort.





DIMENSIONI P&D #08

COMPOSIZIONE

L 5754 H 1630

COMPOSITION

W 226 1/2" H 64 1/8"

COMPOSIZIONE PARI & DISPARI: SPALLE SCHIENALI E RIPIANI IN FINITURA LACCATO BEIGE ARGILLA. FRONTALI ANTE I N FINITURA ECOMALTA BEIGE ARGILLA. TRE DISPLAY VETRINA CON SCOCCA IN ESSENZA NOCE CANALETTO CON DUE RIPIANI IN VETRO. ANTA TELAIO VETRO SP. 35MM IN FINITURA METAL STANDARD OTTONE. TAVOLINI DOLLY E LAMPADA DA TERRA LUCIGNOLO.
/ PARI & DISPARI COMPOSITION: BACKS AND SHELVES IN BEIGE-ARGILLA LACQUERED FINISH. DOOR FRONTS IN ECOMALTA BEIGE-ARGILLA FINISH. THREE SHOWCASE DISPLAYS WITH CANALETTO WALNUT VENEER WITH TWO GLASS SHELVES. DISPLAY MODULES WITH 35-MM THICK GLASS FRAME IN METAL STANDARD BRASS. DOLLY SIDE TABLES AND LUCIGNOLO FLOOR LAMP.

La matericità delle superfici rende la composizione Pari & Dispari particolarmente accattivante, la luce riflette sull'ecomalta Beige Argilla delle ante, mettendo in risalto il segno spatolato della sua lavorazione.

The materiality of the surfaces makes the Pari & Dispari composition particularly appealing; the light reflects off the Beige-Argilla ecomalta of the doors, highlighting the spatulate mark of its workmanship.





COMPOSIZIONE
PARI & DISPARI CON
STRUTTURA E RIPIANI
REALIZZATI IN ESSENZA
ROVERE SEPPIA,
SCHIENA IN LACCATO
METAL STANDARD BRONZO,
ANTE PER VANO A GIORNO
IN BEIGE ARGILLA.
DISPLAY SCRITTOIO A
RIBALTA IN ROVERE SEPPIA
E VETRINA CON TELAIO
IN VETRO SP.35 MM.
SEDIA DIVINA.

/
PARI & DISPARI
COMPOSITION WITH FRAME
AND SHELVES MADE OF
SEPPIA OAK VENEER,
BACK IN BRONZE METAL
STANDARD LACQUERED,
DOORS FOR OPEN
COMPARTMENT IN BEIGE
ARGILLA LACQUER.
FOLDING DESK DISPLAY
IN SEPPIA OAK VENEER
AND DISPLAY CASE WITH
35 MM THICK GLASS FRAME.
DIVINA CHAIR.

DIMENSIONI P&D #09

COMPOSIZIONE
L 3528 P 362 H 2270
COMPOSITION
W 139" D 14 1/4" H 89 3/8"

Il Display scrittoio ad anta a ribalta nasconde un'insospettabile e pratico scrittoio, assolve con praticità alle necessità "smart working" o nello svolgimento di piccole pratiche quotidiane senza doversi spostare in altre stanze.

\ Display flap door desk hides an unsuspected and practical desk, that conveniently fulfills the needs for "smart working" space or to carry out small daily practices without having to move to other rooms.



\ ELEGANCE

Ispirazioni materiche progettuali / Material design inspirations

Possiamo parlare di Eleganza come di una qualità che ci riporta al “vestito”, ad un modo di porsi o ad un modo di essere, ed è innegabile che ciascuno ha una propria sensibilità per riconoscerla quando la incontriamo. Nell’arredare uno spazio, nello scegliere le nuance di colori e materiali c’è un particolare equilibrio che parla di sfumature che vanno dal bianco al nero dove l’essenza legno interviene a rendere elegante l’insieme. Una palette ricca di OTTO colori laccati opachi e lucidi, TRE essenze, TRE ceramiche, TRE marmi, TRE pietre, TRE effetto marmo lucido, TRE ecomalte, DUE Metal Standard, TRENTA tessuti e QUATTRO pelli.

#01
|
Grigio Agata

#02
|
Grigio Polvere

#03
|
Grigio Tasmania

#04
|
Grigio Londra

#07
|
Nero Frac

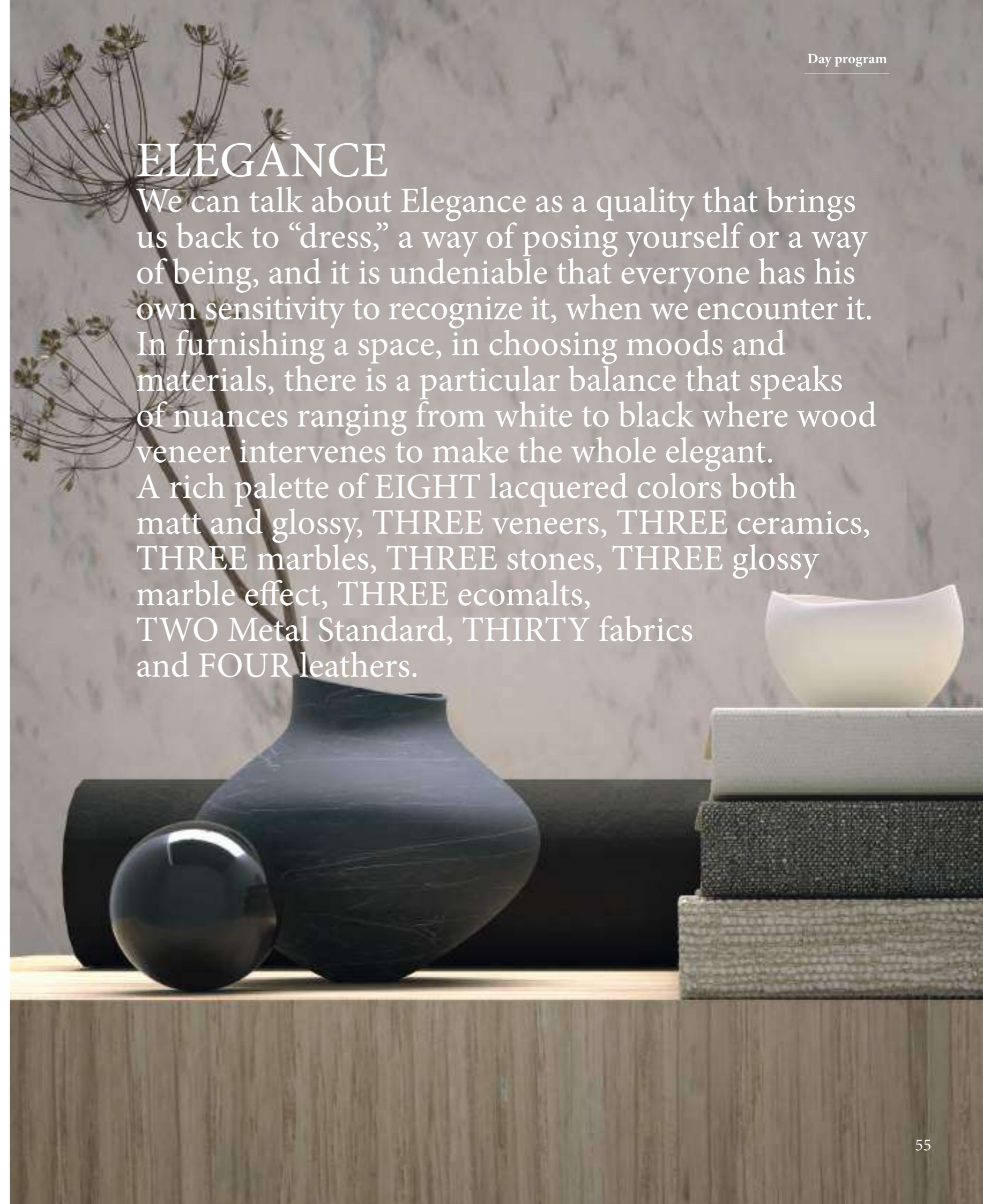
#06
|
Grigio Antracite

#05
|
Grigio Nebbia

Day program

ELEGANCE

We can talk about Elegance as a quality that brings us back to “dress,” a way of posing yourself or a way of being, and it is undeniable that everyone has his own sensitivity to recognize it, when we encounter it. In furnishing a space, in choosing moods and materials, there is a particular balance that speaks of nuances ranging from white to black where wood veneer intervenes to make the whole elegant. A rich palette of EIGHT lacquered colors both matt and glossy, THREE veneers, THREE ceramics, THREE marbles, THREE stones, THREE glossy marble effect, THREE ecomalts, TWO Metal Standard, THIRTY fabrics and FOUR leathers.



\ PARI&DISPARI #10

Furnishing living program

La libreria bifacciale del sistema Pari & Dispari qui presentata in Rovere Dark, consente di creare spazi comunicanti utili senza necessità di ergere muri per donare intimità e atmosfera all'open space. I "distanziatori" tra i ripiani in laccato Grigio Nebbia assolvono la loro funzione estetica da un lato e di contenimento dall'altro con un piacevole effetto cromatico a contrasto.

The double-sided bookcase of the Pari & Dispari system presented here in Dark Oak, allows the creation of useful communicating spaces without the need to erect walls to give intimacy and atmosphere to the open space. The "spacers" between shelves in Grigio Nebbia lacquered absolves their aesthetic function on the one hand and of containment on the other, with a pleasant contrasting color effect.

DIMENSIONS P&D #10

LIBRERIA BIFACCIALE
L 3830 H 2010
DOUBLE-SIDED
BOOKCASE
W 150 ¾" H 79 ½"

Day program



In primo piano domina l'open space, il tavolo rotondo Nimbo dal piano effetto marmo lucido Nero, sostenuto da una struttura conica "scultorea". Le sedie Indira con gambe in Frassino Tinto Nero si dispongono all'accoglienza vestite di raffinata eleganza e confortevoli sedute.

The round Nimbo table with a Black Glossy marble effect top dominates the open space in the foreground, supported by a "sculptural" conical base. Indira chairs with legs in Black-stained Ash arrange themselves to the reception of refined elegance and comfortable seating.





DIMENSIONI P&D #11

COMPOSIZIONE

L 3816 H 2270 P 362

COMPOSITION

W 150 1/4" H 89 3/8" D 14 1/4"

COMPOSIZIONE PARI & DISPARI: SPALLE IN ESSENZA EUCALIPTO E RIPIANI IN VETRO. SCHIENALE STRUTTURA IN FINITURA LACCATO COMFORT. ANTE TELAIO IN VETRO TRASPARENTE CON CORNICE SP. 35 MM IN FINITURA GRIGIO LONDRA. TAVOLO KOLOSSO E SEDIA VEGA COLLEZIONE STAR SYSTEM. MADIA I-MODULART IN FINITURA EFFETTO MARMO LUCIDO NERO E BANDA VERTICALE IN METAL STANDARD PELTRO. / PARI & DISPARI COMPOSITION: STRUCTURE IN EUCALYPTUS VENEER AND GLASS SHELVES. BACK FRAME IN COMFORT LACQUERED FINISH. FRAME DOORS IN CLEAR GLASS WITH FRAME 35 MM-THICK IN GRIGIO LONDRA FINISH. KOLOSSO TABLE AND VEGA CHAIR FROM STAR SYSTEM COLLECTION. SIDEBOARD I-MODULART IN BLACK GLOSSY MARBLE EFFECT FINISH AND VERTICAL STRIP IN METAL STANDARD PEWTER.



La vetrina Pari & Dispari forma una parete illuminata grazie ai ripiani in vetro retroilluminati.

\ The Pari & Dispari display case forms an illuminated wall thanks to backlit glass shelves.